



An der BEST-Sabel Designschule werden sowohl solide künstlerische und handwerkliche Fähigkeiten als auch der sichere Umgang mit neuester Digitaltechnik vermittelt. Die wichtigsten Programme der Adobe-Suite sind integraler Bestandteil des Unterrichts.



ABB.1 ©Photo by Jeroen den Otter on Unsplash | ABB.2 © Antonia Hensel | ABB.3 © BEST-Sabel
ABB. 4,5 © Antonia Hensel



**Inhalte
WAS DU LERNEN WIRST:**

<p>Grundlagen der Gestaltung</p> <p>Das Lernfeld thematisiert die grundlegenden Gesetze und Definitionen in Theorie und Praxis bezogen auf Form, Farbe sowie Schrift.</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen visueller Gestaltung • Zeichnen • Kalligrafie • Kreativitäts- und Gestaltungstechniken 	<p>Mediengestaltung Print</p> <p>Das Lernfeld vermittelt die Entwicklung von umfassenden Erscheinungsbildern für Firmen und Institutionen sowie die Konzeption und Erarbeitung von Broschüren, Büchern, Zeitungen und Zeitschriften.</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informatik • Bildbearbeitung • Produktion von Vektorgrafiken • Layoutgestaltung, Entwurf • Typografie • Fotografie • Drucktechnik, Druckvorstufe
<p>Mediengestaltung Web</p> <p>Das Lernfeld umfasst die Konzeption für Webseiten. Dabei werden die verschiedenen Möglichkeiten gezeigt, um eine benutzerfreundliche Führung durch die Webseite anzulegen.</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Webkonzeption und -gestaltung • Webprogrammierung 	<p>Mediengestaltung Motion</p> <p>In diesem Lernfeld geht es um die Herstellung von Videokurzfilmen aus digitalem Videomaterial sowie aus Fotos für den Stop-Motion-Film.</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Storyboard und Motion Design • Videoschnitt
<p>Medien- und Designtheorie</p> <p>Im Mittelpunkt dieses Lernfeldes steht die Vermittlung von Kunst- und Designtheorien sowie Werbetheorien und die entsprechende Anwendung.</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunst- und Kulturgeschichte • Medien- und Designgeschichte • Werbung und Kommunikation • Medienrecht 	<p>Wirtschaft und Kommunikation</p> <p>Das Lernfeld umfasst die Aneignung von Wissen über die Wirtschaftsprozesse in Agenturen, unter anderem auch als selbstständige*r Grafikdesigner*in. Eigenes kommunikatives Auftreten in Wort und Schrift wird theoretisch und praktisch vermittelt.</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deutsch • Fremdsprache Englisch • Wirtschafts- und Sozialkunde
<p>Software, die Du bei uns lernen wirst</p> <p>Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere</p>	



An der BEST-Sabel Designschule nehmen kreative Ideen Gestalt an. Im Herzen der Hauptstadt und direkt an der Spree gelegen, bieten wir unsere Ausbildungen in den Fachgängen Grafik-, 3D- und Brand Design im denkmalgeschützten Gebäude der BEST-Sabel Berufsakademie an. Die zentrale Lage zwischen Alexander- und Moritzplatz ermöglicht eine hervorragende Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel, in unmittelbarer Nähe befinden sich der S/U-Bahnhof Jannowitzbrücke sowie der U-Bahnhof Klosterstraße.



BEST-SABEL DESIGNSCHULE
Littenstraße 109 • 10179 Berlin
DESIGNSCHULE-BERLIN.DE

TEL 030 428491-91
E-MAIL design@best-sabel.de
f i y

© BS_DS_042021

GRAFIK- DESIGN PRINT WEB

**Staatlich anerkannte
Berufsausbildung
Dauer: 3 Jahre
BAföG-gefördert**

**JETZT
BEWERBEN!**

DESIGNSCHULE-BERLIN.DE

GRAFIKDESIGN

PRINT/WEB

Staatlich geprüfte*r Designer*in
Schwerpunkt Grafikdesign Print/Web

Nächster Start 12. September 2022

Ausbildungsdauer 3 Jahre

Zulassung Mittlerer Schulabschluss oder Abitur oder Fachhochschulreife + Mappe (Unterstützung bei der Optimierung erhältst Du in unseren Mappenkursen)

Kosten

Monatlich: 295 EUR

Halbjährlich: Lernmittel 90 EUR

Einmalig:

Verwaltungsgebühr 125 EUR

Prüfungsgebühr 450 EUR



Alle Ausbildungsgänge sind staatlich anerkannt und BAföG-gefördert. Das Schulgeld kann bei Eignung durch ein Stipendium reduziert und einkommensabhängig gewährt werden.

BEST-Sabel Designschule Berlin

Mehr Infos oder Fragen zur Finanzierung?

Beratung: 030 428491-91

E-Mail: beratung@best-sabel.de

Dein Ansprechpartner für den Fachbereich:

Falko Mieth, Fachleiter Print/Web, E-Mail: mieth@best-sabel.de

DESIGNSCHULE-BERLIN.DE

EIN BERUF IM KOMMUNIKATIONSDESIGN

Grafikdesigner*innen gestalten zum Beispiel Logos, Webseiten, Infografiken, Plakate und Broschüren, Buchcover, Illustrationen und Produktverpackungen.

Sie sind in Werbe-, PR- und Medienagenturen, im Social-Media-Bereich, in Zeitungs-, Zeitschriften- und Buchverlagen, in Kultureinrichtungen oder in Marketingabteilungen aller Branchen und Industriezweige tätig. Um immer an den Trends zu bleiben, ist es wichtig, mit offenen Augen durch die Welt zu gehen und sich stets inspirieren zu lassen.

Grafikdesigner*innen arbeiten freiberuflich oder als Angestellte. Zu ihrem Team gehören Texter*innen, Illustrator*innen, Programmierer*innen sowie Fotograf*innen. Daher sind Teamfähigkeit und Kommunikationsgeschick wichtige Eigenschaften, wenn man sich für den Beruf entscheidet.

Unsere Absolvent*innen arbeiten heute bei namhaften Agenturen, Verlagen und Unternehmen wie: Berliner Morgenpost – Die Welt – Jung v. Matt – DDB Hamburg.



5 SCHRITTE ZUR BEWERBUNG

1. BEWERBUNGSSCHLUSS BEACHTEN

Die Ausbildung beginnt am 12. September 2022. Bitte informiere Dich über den Bewerbungsschluss auf unserer Webseite. Eine Nachbesetzung ist in Einzelfällen möglich.

2. STIMMT DEIN ABSCHLUSS?

Du hast mindestens den Mittleren Schulabschluss (MSA) oder sogar Abitur oder Fachhochschulreife? Dann bewirb Dich!

3. WIE KANN DIE AUSBILDUNG FINANZIERT WERDEN?

Die Ausbildung an der Designschule ist kostenpflichtig. Dafür erhältst Du eine individuelle Ausbildung von Profis, mit der Du Dein Talent optimal förderst:

- Das Schulgeld kann einkommensabhängig gewährt werden.
- Eltern können unter Umständen weiterhin Kindergeld beziehen.
- Es gibt die Möglichkeit, einen Bildungskredit zu beantragen.

Wir können Dir weitere Tipps geben, wie Du eine Ausbildung an unserer Schule finanzieren kannst und warum sich das lohnt!

LASS DICH BERATEN UNTER: 030 428491-91

4. MAPPE FERTIGSTELLEN

Für die Berufsausbildung im Grafikdesign Print/Web ist ein Nachweis der künstlerischen Fähigkeiten nötig. Die Bewerbungsmappe (DIN A3) sollte mit 15 bis 20 eigenen gestalterischen Arbeiten der letzten ein bis zwei Jahre bestückt sein. Dies kann in Form von Skizzen, Zeichnungen, Illustrationen in Schwarz-Weiß oder Farbe geschehen, wie auch mit den Mitteln der Fotografie – sogar Deine eigenen Gedichte können uns einen Eindruck Deiner kreativen Ideen vermitteln. Gerne kannst Du Dein Portfolio auch durch Fotos von plastischen Arbeiten ergänzen.

5. ONLINE BEWERBEN

designschule-berlin.de/bewerbung

Bitte melde Dich über unser Bewerbungsformular auf der Webseite an. Wir kontaktieren Dich und laden Dich zu einem Gespräch ein.

WENN ALLES PASST, KANNST DU DEINE PRAXISNAHE AUSBILDUNG AN DER BEST-SABEL DESIGNSCHULE STARTEN.



Lernziel

**KONZEPTIONELLE UND VISUELLE
KOMMUNIKATION ENTWICKELN**



10 GUTE GRÜNDE

- 1 staatlich anerkannte Ausbildungen auf hohem Niveau
- 2 kleine Ausbildungsgruppen
- 3 erfolgreicher Abschluss in nur drei Jahren
- 4 durchgehende individuelle Betreuung
- 5 praxisnahe, moderne Ausbildung
- 6 erfahrene und motivierte Dozent*innen aus der Arbeitswelt
- 7 fantastische Lage an der Spree, im Herzen der Stadt
- 8 vielfältige Projektarbeit mit Unternehmen und Organisationen
- 9 BAföG-gefördert
- 10 Cafeteria und Bibliothek